

МАСТЕР - КЛАСС

ТЕМА:

**«Экологическое воспитание
ДОШКОЛЬНИКОВ
ВО ВСЕХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ».**

Подготовила и провела:

Мигрова Юлия Николаевна,
воспитатель эколог
I кв. категория

Октябрь 2016 год

Цель: формирование человека нового типа с новым экологическим мышлением, способного осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умеющего жить в относительной гармонии с природой.

Задачи:

- Обогащать знаниями о природе, её многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде, образе жизни.
- Формировать понятия о взаимосвязях и взаимозависимости всех компонентов природы; животных друг с другом, растений и животных, живой и неживой природы, человека и природы.
- Прививать практические навыки и умения по уходу за растениями и животными своего ближайшего окружения.
- Развивать художественные способности, эстетические чувства; умение замечать прекрасное, любоваться и восторгаться объектами природы, оберегать и по возможности преумножать красоту и богатства родной природы.
- Развивать связную речь детей: обогащать и активизировать словарный запас, развивать диалоговую речь и речь доказательство, обучать составлению рассказов.

Материал и оборудование.

1. Поролоновые губки разного цвета мытья посуды.
2. полимерный клей.
3. Канцелярский нож для разрезания поролоновых губок.
4. Спички.
5. Маркеры.
6. Леска
7. Ветка в виде дерева

План

1. Теоретическая часть

- Сообщение по теме, в сопровождении презентации.

2. Практическая часть

- Мастер-класс с воспитателями.

Теоретическая часть.

1. Сообщение по теме «Экологическое воспитание дошкольников во всех видах деятельности»

Природа – это богатейшая кладовая, неоценимое богатство для интеллектуального, нравственного и речевого развития ребенка.

/В. А. Сухомлинский/

В наше время проблемы экологического воспитания вышли на первый план, и им уделяют всё больше внимания. Причиной актуальности экологического воспитания является деятельность человека в природе, часто безграмотная, неправильная с экологической точки зрения. Каждый из тех, кто принёс и приносит вред природе, когда-то был ребёнком. Вот почему так велика роль дошкольных учреждений в экологическом воспитании детей, начиная с раннего возраста.

Раскрыть перед ребёнком красоту природы и научить увидеть её – дело сложное. Для этого педагог сам должен уметь жить в гармонии с природой, а дети должны быть готовы подражать каждому его движению. Они очень наблюдательны и внимательны к словам педагога, хорошо отличают положительное и отрицательное в действиях взрослых.

Таким образом, важнейшим условием успешной реализации комплексного подхода является создание среды, в которой взрослые личным примером демонстрируют детям правильное отношение к природе и активно, по мере своих возможностей, вместе с детьми участвуют в природоохранной деятельности.

Цель экологического воспитания— становление начал экологической культуры у детей, развитие экологического сознания, мышления, экологической культуры у взрослых.

Одним из важнейших условий формирования экологических представлений являются непосредственные наблюдения детей за объектами и явлениями в природе. Поэтому необходимо детям предоставить возможность общаться с живой природой и наблюдать за растениями и животными. Например, растения, которые растут на участках детского сада, могут дать детям богатейший познавательный материал, а педагогу – возможности для реализации полноценного экологического воспитания.

Можно сказать, что содержание экологического воспитания включает в себя множество видов форм, рассмотрим несколько из них:

Работа с детьми. В группе создан уголок природы, который знакомит детей с комнатными растениями, условиями необходимыми для их роста и развития, для наблюдений и труда в природе.

На территории детского сада есть клумбы с цветущими растениями. И они подобраны так, что в течение сезона одни цветы сменяются другими. У ребят есть возможность ухаживать за цветами: рыхлить землю, поливать, убирать сорняки, опрыскивать и удобрять.

Экскурсии – один из основных видов занятий и особая форма организации работы по экологическому воспитанию. Одна из очень трудоёмких и сложных форм обучения. Благодаря экскурсиям у детей развивается наблюдательность, возникает интерес к природе, при этом дети могут собирать разнообразный природный материал для последующих наблюдений и работ в группе, в уголке природы.

Прогулки также широко используются для экологического воспитания детей. Мы знакомим детей с изменениями природы по сезонам (продолжительность дня, погода). На прогулках организуем игры с природным материалом (песок, вода, снег, листья, плоды). Для таких игр на участке используются следующие оборудования: ящик с песком, совочки, формочки, печатки. Именно на прогулке дети могут знакомиться со свойствами песка, земли, глины, снега, льда, воды. Кроме этого используются разнообразные игровые упражнения "Найди по описанию", "Что, где растёт?", "Узнай и назови".

Опыт всегда должен строиться на основе имеющихся представлений, которые дети получили в процессе наблюдений и труда. Опыты проводятся чаще всего во всех группах. В каждом опыте уточняются их знания о свойствах и качествах объектов природы (о свойствах снега, воды, растений, об их изменениях и т. д.). Опыты способствуют формированию у детей познавательного интереса к природе, развивают наблюдательность, мыслительную деятельность.

Также используют **художественную литературу**. Художественная литература о природе глубоко воздействует на чувства детей. Это произведения А. Пушкина, Ф. Тютчева, А. Фета, Н. Некрасова, К. Ушинского, В. Бианки и другие.

В группах ежемесячно проводятся конкурсы детских рисунков "Времена года", "Листопад", "Зимушка-зима", "Тает снежок, ожил лужок". Участвуем и в различных конкурсах "Лучшая поделка из природного материала", "Дары осени".

Одной из форм экологического воспитания являются **праздники и развлечения**. Роль праздников и развлечений заключается в сильнейшем воздействии на эмоциональную сферу личности ребенка. Важно в таких праздниках не столько воспроизведение знаковых музыкальных произведений, стихотворений, игр, отгадывание загадок на темы природы, сколько включённость детей в переживание событий, в осознание экологических проблем, доступных пониманию детей.

Циклы **наблюдений** за объектами уголка природы и участка детского сада – еще одно регулярное мероприятие повседневной жизни, которое проводится на протяжении учебного года: за цветущими растениями участка и песком в песочнице; за елью, ночным небом ; за зимующими птицами на участке ; за ростом лука на подоконнике, ветками деревьев в вазе ; за пробуждением мать-мачехи и одуванчиков на участке ; за божьей коровкой .

Заполнение календаря природы – еще одно дело повседневной жизни, которое сочетается с наблюдениями. Воспитатель с детьми регулярно фиксирует погоду и состояние живой природы. Детям очень нравится.

Таким образом, основными направлениями работы по экологическому воспитанию являются:

- ❖ НОД;
- ❖ Совместная деятельность взрослого и ребенка;
- ❖ Самостоятельная деятельность ребенка;
- ❖ Экскурсии и наблюдения;
- ❖ Ознакомление с окружающим;
- ❖ Изобразительная деятельность;
- ❖ Игра.

Всё хорошее в людях – из детства!
Как истоки добра пробудить?
Прикоснуться к природе всем сердцем:
Удивиться, узнать, полюбить!
Мы хотим, чтоб земля расцветала,
И росли, как цветы, малыши,
Чтоб для них экология стала
Не наукой, а частью души!

Спасибо за внимание!!!

Практическая часть

Мастер-класс.

Уважаемые коллеги, предлагаю вашему вниманию мастер-класс по изготовлению птичек из цветных поролоновых губок для мытья посуды.

На столах поролоновые губки для мытья посуды, из которых мы создадим сказочных птичек. Птицы, выполненные с применением нового материала, отличаются оригинальностью, необычностью, изяществом.

Преимуществом предлагаемого технологического приема является доступность материала и практическая значимость готового изделия.

Птицы, выполненные из поролоновых губок для мытья посуды - прекрасный способ разнообразить интерьер, удивить друзей и близких.

А затем этих птиц укрепим на дереве. Надеюсь, что конечный результат всем понравится. Только поролоновые губки для мытья посуды для каждой птички используем разного цвета. Эта работа будет быстрой и легкой, ее можно провести даже с детьми.

Приглашаю вас к столам для совместной работы. Каждый берет детали и соединяет их так, чтобы получилась птичка.

Материалы и инструменты для работы

1. Поролоновые губки для мытья посуды разных оттенков для изготовления птичек.
2. Канцелярский нож для разрезания поролоновые губки.
3. Клей ПВА для закрепления деталей.
4. Леска для закрепления птичек на ветке.
5. Спички для глаз птички.

Описание работ

Делать птичек из поролоновых губок совсем не сложно.

1. Возьмем поролоновые губки. Аккуратно отделяем от губки твердый моющий слой.



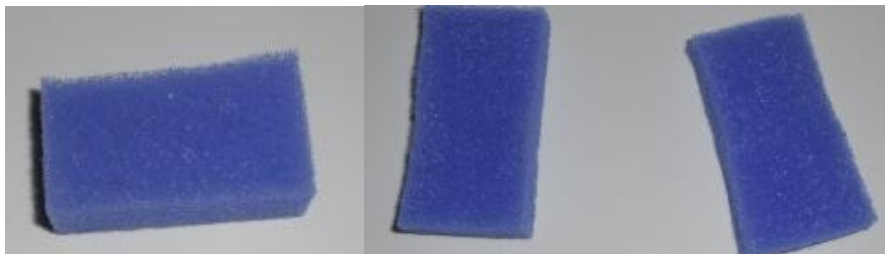
2. Затем губку мочим и отжимаем (это нужно для того, чтобы при вырезании, поролон не электризовался и не прилипал к ножницам).



3. Вырезаем туловище. Для этого понадобится прямоугольный кусочек поролона 3x7 см. Состригаем ножницами до тех пор, пока не получится овал, с одной стороны делаем разрез для хвоста.



4. Для крыльев отрезаем тоненькие пластины, толщиной 8-10 мм, закругляем один угол.



5. Для хвоста отрезаем тоненькую пластину, с одной стороны вырезаем маленький треугольник.



6. Аналогичные приемы работы при изготовлении других птичек.



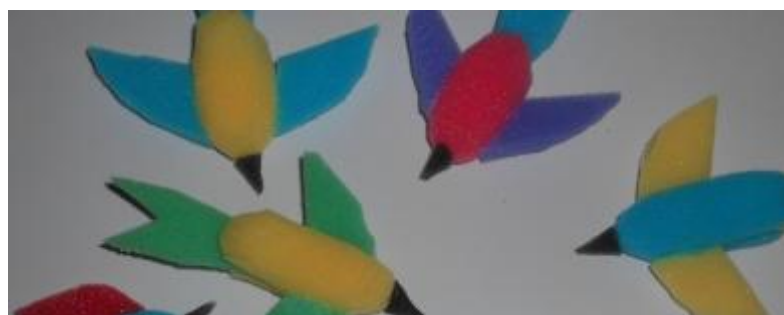
7. Делаем ножницами надрез для хвоста.



8. Все детали соединяем между собой. Вот что получается.



9. Вставляем маленький клюв из черного поролона.



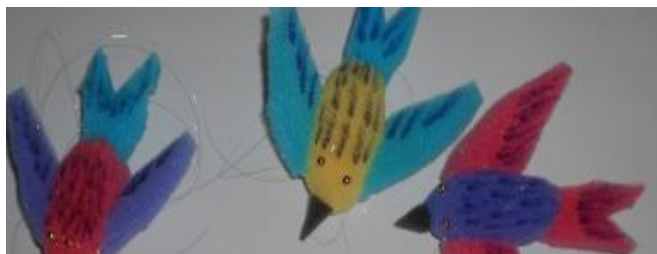
10. Крылышки нужно приклеить так, чтобы они смотрели вверх, для этого чуть-чуть подрезаем поролон по бокам. Хвост вставляем в прорезь туловища и приклеиваем. Затем вставляем глазки, носик. Рисуем маркером перышки (штрихи). Птички готовы.



11. Самое лучшее размещение птичек, конечно, на ветках.



12. Для создания эффекта полета птичек можно повесить их на лесках.



13. Затем готовые птичек укрепим с помощью лески на готовые ветки в виде дерева. По завершении работы готовые композицию можно использовать в оформлении групп, музыкального зала. Также птичек на леске можно использовать как наглядное пособие.



Поделка воспитывает интерес к птицам и гуманное отношение: желание помочь им в трудное время.

Получилась нарядная композиция с птичками.
Желаю удачи и творческого настроения!

Литература:

- *Николаева, С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. Книга для воспитателей детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2004.*
- *Обруч. - 2008. - № 4. Тема номера «Ребенок и природа», а часть материалов посвящена экологическому воспитанию детей.*
- *Чебан, М.И. Экологические игры // Ребенок в детском саду. - 2008. - № 6. - С.50-54. Экологический проект "Мое дерево": для детских садов и начальной школы" Издательство Карпуз-Дидактика ТЦ Сфера, 2006 г.*